

## Sun & Moon by Lou Zhenggang

娄正纲 日&月



娄正纲 左起：日&月 1 / 日&月 4 / 日&月 3  
9.8kg/H360 xW360 xD27.5mm (画框) 25.7kg/H527 x L520 xD490mm

2018年，莱俪与抽象画家娄正纲邂逅，碰撞出闪亮的艺术火花，创作出了一种新的艺术形式：集抽象表现主义、珐琅漆画和水晶浮雕融为一体的《日&月》系列珐琅水晶浮雕，它是双方探索新的抽象艺术表现形式的果实，也是东方的书法抽象主义和西方的抽象表现主义的完美融合。

《日&月》系列珐琅水晶浮雕突现了娄正纲标志性的行云流水般的书法抽象（单色、线条、质感）主义和自然抽象主义精神，诠释了大自然中生命的永恒轮回，和人类对光明与和谐的敬畏与迷恋。

## LALIQUE

### 关于莱俪。

莱俪 (Lalique) 由著名的创新艺术家勒内-莱俪 (René Lalique) 于 1888 年创立，是代表法国奢华生活方式的顶级水晶品牌。莱俪的艺术风格展现了其独特的精湛工艺（传统匠人手工），目前产品涉及六个领域，包括水晶玻璃饰品、室内设计、香水、珠宝、艺术品和酒店服务，并以其提供的"Art de Vivre (美好生活)"价值观而闻名。  
莱俪官方网站：<https://lalique.jp>

### 关于莱俪艺术

莱俪继承了 20 世纪初以玻璃材料开创了装饰艺术时代的品牌创始人荷内-莱俪的创造力和创新精神，如今与当代艺术家、建筑师和设计师合作，创造出独特的艺术品，其精湛工艺（传统匠人手工）无与伦比。

莱俪水晶所象征的光、透明度、色彩和形状的相互作用激发了艺术家们的灵感，这种特殊的邂逅产生了新的创造力和表现力。

艺术家们多才多艺的表现方式使作品在莱俪制造运用传统的失蜡铸造工艺（蜡型铸造法）得以实现。这种细腻精巧且高度复杂的工艺能呈现出最精致的细节，并赋予作品一种"水晶皮肤"的质感，使其独一无二。